

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Псковский государственный университет»**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе и  
стратегическому развитию  
образовательной деятельности



В.М. Микушев

« 14 » ноября 2016г

Дополнительная общеобразовательная программа:

«Подготовка к итоговому сочинению»

согласно лицензии 90Л01 № 0009273 рег. № 2219 от 24.06.2016 г., выданной  
Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки.

Псков  
2016

Дополнительная общеобразовательная программа «Подготовка к итоговому сочинению» обсуждена и принята на заседании кафедры литературы факультета русской филологии и иностранных языков «30» сентября 2016 г., протокол № 1.

Дополнительная общеобразовательная программа «Подготовка к итоговому сочинению» обсуждена и принята Ученым советом Псковского государственного университета «29» ноября 2016 г., протокол № 10.

Разработчики программы:

Доктор филологических наук,  
профессор кафедры литературы

  
\_\_\_\_\_  
(подпись) Н.Л. Вершинина

Доктор филологических наук,  
профессор кафедры литературы

  
\_\_\_\_\_  
(подпись) И.В. Мотеюнайте

Кандидат филологических наук,  
доцент кафедры литературы

  
\_\_\_\_\_  
(подпись) Н.П. Иванова

Старший преподаватель кафедры  
литературы

  
\_\_\_\_\_  
(подпись) Н.А. Пителина

СОГЛАСОВАНО.

Директор  
института непрерывного образования

  
\_\_\_\_\_  
И.В. Андреевна

Начальник  
учебно-методического управления

  
\_\_\_\_\_  
В.С. Белов

Эксперты:

Доктор филологических наук,  
профессор кафедры литературы

  
\_\_\_\_\_  
(подпись) В.И. Охотникова

Доктор филологических наук,  
профессор кафедры литературы

  
\_\_\_\_\_  
(подпись) А.Г. Разумовская

## 1. ЦЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Целью реализации дополнительной общеобразовательной программы «Подготовка к итоговому сочинению» является развитие речевых компетенций, способствующих успешному написанию итогового сочинения в 11 классе, в рамках заданных Министерством образования и науки РФ тематических направлений.

По результатам успешного освоения программы обучающимся выдается сертификат установленного образца.

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

В результате освоения данной программы слушатель должен:

***совершенствовать следующие компетенции:***

- владение культурой мышления: способность к восприятию, анализу и обобщению информации;
- владение нормами русского языка и умение создавать тексты на русском языке;
- способность к анализу литературных фактов и интерпретации текста;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов

***знать:***

- исторические и культурные события прошлого и настоящего;
- данные различных наук и отраслей человеческого знания;
- литературные произведения, входящие в сокровищницу мировой художественной и русской культуры.

***уметь:***

- создавать развернутое, логически выстроенное и аргументированное высказывание по самостоятельно выбранной из предложенного круга вопросов проблеме;
- свободно излагать собственную точку зрения с опорой на литературные произведения.

***владеть:***

- навыками комплексного анализа литературного произведения;
- навыками написания сочинений, учитывая выдвигаемые требованиями к содержательности, логичности изложения, цитированию литературных текстов, речевой грамотности

## 3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 3.1. Учебный план

№	Наименование модулей, разделов, тем	Всего, час	В том числе			Форма текущей или промежуточной аттестации или контроля знаний	Период проведения занятий
			Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Честь и бесчестие в русской литературе	8	8				сентябрь - октябрь
2.	Литературные герои: духовный и практический опыт, цена ошибки	8	8				октябрь
3.	«Скажи мне, кто твой друг» (дружба и вражда в художественной литературе)	8	8				октябрь - ноябрь
4.	Внутренний мир героя (разум и чувства: конфликт или гармония)	8	8				ноябрь
5.	Победа и поражение в художественной литературе	8	8				ноябрь
	Итоговая аттестация						
	Итого по программе:	40	40				

### 3.2. Расписание занятий

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИНО ПсковГУ

\_\_\_\_\_ Андреева И.В.

" \_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2016 г.

#### Примерное расписание занятий

по дополнительной общеобразовательной программе

«Подготовка к итоговому сочинению»

Продолжительность: **40** часов, из них 40 часов аудиторных

Период обучения: с сентября по ноябрь

Время проведения занятий: с 16.00 по 19.10

Руководитель программы: Пителина Наталья Александровна

ДАТА	СОДЕРЖАНИЕ	К-во час.	Ауд.	Преподаватель
	<b>Модуль 1</b>			
28.09	Честь и бесчестие в русской литературе	4		Н.А. Пителина
05.10	Честь и бесчестие в русской литературе	4		Н.А. Пителина
	<b>Модуль 2</b>			

12.10	Литературные герои: духовный и практический опыт, цена ошибки	4		Н.А. Пителина
19.10	Литературные герои: духовный и практический опыт, цена ошибки	4		Н.А. Пителина
	<b>Модуль 3</b>			
26.10	«Скажи мне, кто твой друг» (дружба и вражда в художественной литературе)	4		Н.П. Иванова
02.11	«Скажи мне, кто твой друг» (дружба и вражда в художественной литературе)	4		Н.П. Иванова
	<b>Модуль 4</b>			
11.11	Внутренний мир героя (разум и чувства: конфликт или гармония)	4		Н.Л. Вершинина
18.11	Внутренний мир героя (разум и чувства: конфликт или гармония)	4		Н.Л. Вершинина
	<b>Модуль 5</b>			
25.11	Победа и поражение в художественной литературе	4		И.В. Мотеюнайге
28.11	Победа и поражение в художественной литературе	4		И.В. Мотеюнайге

### **3.3. Рабочие программы учебных предметов**

#### Модуль 1. «Честь и бесчестие в русской литературе»

В основе направления лежат полярные понятия, связанные с выбором человека: быть верным голосу совести, следовать моральным принципам или идти путем предательства, лжи и лицемерия. Многие писатели сосредотачивали внимание на изображении разных проявлений человека: от верности нравственным правилам до различных форм компромисса с совестью, вплоть до глубокого морального падения личности.

#### Модуль 2. «Литературные герои: духовный и практический опыт, цена ошибки»

В рамках направления возможны рассуждения о ценности духовного и практического опыта отдельной личности, народа, человечества в целом, о цене ошибок на пути познания мира, обретения жизненного опыта. Литература часто заставляет задуматься о взаимосвязи опыта и ошибок: об опыте, предотвращающем ошибки, об ошибках, без которых невозможно движение по жизненному пути, и об ошибках непоправимых, трагических.

#### Модуль 3. ««Скажи мне, кто твой друг» (дружба и вражда в художественной литературе)»

Направление нацеливает на рассуждение о ценности человеческой дружбы, о путях достижения взаимопонимания между отдельными людьми, их сообществами и даже целыми народами, а также об истоках и последствиях вражды между ними. Содержание многих литературных произведений связано с теплотой человеческих отношений или неприязнью людей, с перерастанием дружбы во вражду или наоборот, с изображением человека, способного или не

способного ценить дружбу, умеющего преодолевать конфликты или сеющего вражду.

#### Модуль 4. «Внутренний мир героя (разум и чувства: конфликт или гармония)»

Направление предполагает раздумье о разуме и чувстве как двух важнейших составляющих внутреннего мира человека, которые влияют на его устремления и поступки. Разум и чувство могут быть рассмотрены как в гармоническом единстве, так и в сложном противоборстве, составляющем внутренний конфликт личности. Тема разума и чувства интересна для писателей разных культур и эпох: герои литературных произведений нередко оказываются перед выбором между велением чувства и подсказкой разума.

#### Модуль 5. «Победа и поражение в художественной литературе»

Направление позволяет размышлять о победе и поражении в разных аспектах: социально-историческом, нравственно-философском, психологическом. Рассуждение может быть связано как с внешними конфликтными событиями в жизни человека, страны, мира, так и с внутренней борьбой человека с самим собой, ее причинами и результатами. В литературных произведениях нередко показана неоднозначность и относительность понятий «победа» и «поражение» в разных исторических условиях и жизненных ситуациях.

### **4. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Основными условиями эффективности системы оценивания результатов освоения программы являются систематичность, личностная ориентированность и позитивность.

- текущий контроль – осуществляется на каждом занятии (в виде выполнения проверочных заданий): диагностические работы, самостоятельные работы, задания частично-поискового характера, проверочные работы;
- промежуточный контроль – после изучения (повторения) темы: тематические контрольные работы

### **5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

*Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:*

а) основная литература:

1. Русская литература XIX века. 10 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / под ред. А. Н. Архангельского .— М. : Дрофа, 2006-2008. Ч. 1 .— 7-е изд., стер. — 2006 .— 399 с. — Учебное (гриф МО РФ) .— ISBN 5-358-01143-9 .— ISBN 5-358-01144-7.
2. Русская литература XIX века. 10 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / под ред. А. Н. Архангельского .— М. : Дрофа, 2006-2008. Ч. 2 .— 9-е изд., стер. — 2008 .— 511 с. — Учебное (гриф МО РФ) .— ISBN 978-5-358-04726-6 .— ISBN 978-5-358-04727-3.

3. Коровин В.И. Русская литература XIX века. 10 класс : в 2 ч. Ч.1 /В. И. Коровин .— 5-е изд. — Москва : Просвещение, 2005 .— 336 с. : ил. — 30000 экз. — ISBN 5-09-014280-7.
4. Коровин В.И. Русская литература XIX века. 10 класс: в 2 ч. Ч.2 / под ред. В. И Коровина .— 5-е изд. — Москва : Просвещение, 2005 .— 319 с. : ил. — 30000 экз. — ISBN 5-09-014281-5.
5. Современная русская литература (1990-е гг. - начало XXI в.) : учебное пособие для студентов вузов / [С. И. Тимина и др.] ; Филолог. фак. С.-Петерб. гос. ун-та .— Санкт-Петербург : Филологический фак. СПбГУ ; М.: Академия, 2005 .— 348,[3] с. — (Высшее профессиональное образование) .— Библиогр.: с. 346-347.- 7000 экз. — ISBN 5-8465-0284-9.
6. Черняк М.А. Современная русская литература: учебно-методические материалы : [10-11 кл.] / М. А. Черняк .— Москва : Эксмо, 2007 .— 316,[3] с. — (Мастер-класс для учителя) .— 5000 экз. — ISBN 5-699-19277-8.

б) дополнительная литература:

7. Басинский П.В. Лев Толстой : бегство из рая / Павел Басинский .— Москва : АСТ : Астрель, 2011 .— 638 с. — 5000 экз. — ISBN 978-5-17-067669-9.
8. Келдыш В.А. О "серебряном веке" русской литературы : Общие закономерности. Проблемы прозы / В. А. Келдыш ; [отв. ред. В. В. Полонский] ; Учреждение РАН Ин-т мировой литер. им. А. М. Горького .— Москва : ИМЛИ РАН, 2010 .— 512 с. — Библиогр.: с. 509-510.- 800 экз. — ISBN 978-5-9208-0359-7.
9. Русская литература XX века: Очерки. Портреты. Эссе: Книга для учащихся 11-го кл. ср. шк.: В 2-х ч. Ч.2. / [В. А. Чалмаев и др.] ; под ред. Ф. Ф. Кузнецова .— Москва : Просвещение, 1991 .— 350,[1] с. — 100000 экз. — ISBN 5-09-004192-X.
10. "Увидеть войну в ее настоящем освещении". Война на страницах русской литературы / [Н. Л. Вершинина и др. ; отв. ред. Н. Л. Вершинина] .— Псков : ПГПУ, 2005 .— 160 с. — 500 экз. — ISBN 5-94542-170-7.
11. История литературы русского зарубежья (1920-е - начало 1990-х гг. / под ред. А. П. Авраменко ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Филолог. факультет .— Москва : Академический Проект : Альма Матер, 2011 .— 706 с. — (Gaudeamus) .— 1000 экз. — ISBN 978-5-8291-1316-2.
12. Коровин В.И. М.Ю.Лермонтов в жизни и творчестве:Учебное пособие для школ,гимназий,лицеев и колледжей .— 3-е изд. — Москва : ТИД Русское слово-РС, 2003 .— 88 с. : фотоил. — ISBN 5-94853-112-0.
13. Герасименко А.А. "Люблю Отчизну я..." М. Ю. Лермонтов - патриот, офицер, художник, поэт / А. А. Герасименко [и др.] .— Москва : Три Л, 2004 .— 286,[2] с. — (К 190-летию со дня рождения поэта) .— 2000 экз. — ISBN 5-86709-093-0.
14. М. Ю. Лермонтов: pro et contra. Личность и идейно-художественное наследие М. Ю. Лермонтова в оценках отечественных и зарубежных исследователей и мыслителей : антология / [сост. В. М. Марковича, Г. Е. Потаповой, Н. Ю. Даниловой ; вступ. ст. В. М. Марковича] ; Русская христианская гуманитарная академия .— Санкт-Петербург : Издательство

Русской христианской гуманитарной академии, 2013 .— (Русский путь).—  
Научное .— ISBN 978-5-88812-529-8.

в) программное обеспечение:

MicrosoftOfficeWord

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. ЭБС «**IPRbooks**» (предоставляет доступ к базовой версии, включающей издания по естественным, техническим, общественным, гуманитарным и медицинским наукам. Это учебники и учебные пособия, монографии, производственно-практические, справочные и периодические издания. В ЭБС размещено более 10 000 изданий, представлено более 100 ведущих федеральных издательств и 100 вузовских издательств.

Адрес в сети Интернет: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru))

2. ЭБС издательства «Лань» (предоставлен доступ к тематическим коллекциям «Математика» (издательство «Лань»), «Инженерные науки» (издательства «Лань», «Машиностроение»), «Информатика» (издательство «Бином. Лаборатория знаний»)

Адрес в сети Интернет: [e.lanbook.com](http://e.lanbook.com))

#### ***Материально-техническое обеспечение дисциплины:***

Учебно-лабораторное оборудование – учебные аудитории, оснащенные интерактивной доской и мультимедийным оборудованием; компьютерный класс с подключением к сети Интернет и лицензионным программным обеспечением.

#### ***Особенности реализации программы при различных формах обучения:***

Виды учебной работы	Форма обучения		
	Очная	Очно-заочная	Заочная
Аудиторные занятия (час.)	40		
Самостоятельная работа (час.)			
Итого (час.)	40		

### **6. КОМПОНЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЕМЫЕ РАЗРАБОТЧИКОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Не предусмотрено.