

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Псковский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе и  
стратегическому развитию  
образовательной деятельности



В.М. Микушев

*В.М. Микушев* 2017 г

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
для детей и взрослых «Подготовка к поступлению в вуз»

по дисциплине:

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

Направленность: социально-педагогическая

Лицензия Серия 90Л01 № 0009273 (Рег. № 2219) от 24.06.2016 г.,  
выданная Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки

Псков  
2017

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей и взрослых «Подготовка к поступлению в вуз» по дисциплине русский язык обсуждена и рекомендована к принятию на заседании кафедры русского языка и русского языка как иностранного факультета русской филологии и иностранных языков «24» мая 2017 г., протокол № 9.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей и взрослых «Подготовка к поступлению в вуз» по дисциплине русский язык обсуждена и принята Ученым советом Псковского государственного университета «27» июня 2017 г., протокол № 7.

Разработчик программы:

Преподаватель русского языка,  
член предметной комиссии  
Псковской области  
по проверке выполнения заданий  
экзаменационных работ ЕГЭ  
в 2017 г. по русскому языку

  
Л.В. Никитина

СОГЛАСОВАНО.

Директор  
Института непрерывного образования

  
И.В. Андреева

Эксперт:

Доцент кафедры русского языка и  
русского языка как иностранного

  
Н.С. Молчанова

Заведующая кафедрой русского языка и  
русского языка как иностранного  
кандидат филологических наук

  
С.В. Лукьянова

## 1. ЦЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Целью реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы для детей и взрослых «Подготовка к поступлению в вуз» по дисциплине «РУССКИЙ ЯЗЫК» является:

- гуманитарное развитие обучающихся, развитие творческих способностей личности;
- обобщение и систематизация знаний по разделам языкознания, представленных в КИМах ЕГЭ;
- обобщение знаний об особенностях разных стилей речи русского языка и сфере их использования;
- совершенствование навыков анализа текстов различных стилей;
- развитие письменной речи слушателей, пополнение их теоретико-литературного словаря;
- совершенствование знаний и умений находить в тексте и определять функцию средств выразительности разных уровней;
- совершенствование умений отражать личностную позицию в сочинении при помощи аргументации; стройно и последовательно излагать свои мысли и оформлять их в определённом стиле и жанре;
- повышение уровня грамотности слушателей.

Программа предназначена для детей и взрослых. Минимальный возраст обучающихся 16 лет.

Программа имеет социально-педагогическую направленность, так как способствует развитию коммуникативных, интеллектуальных, а также лидерских способностей обучающихся, корректирует психические свойства личности, организует социальный досуг обучающихся, формирует коммуникативную культуру, способствует общему речевому развитию, расширению кругозора, социализации в современном обществе и воспитанию нравственных качеств, чувств и эмоций.

По результатам успешного освоения программы обучающимся выдается сертификат установленного образца.

В социально- культурной, учебно-научной, деловой сферах общения; редактировать собственный текст;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;

применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

Программа содержит систематизацию и обобщение знаний, полученных слушателями в школе и дает возможность помочь им приобрести необходимую базу для успешной сдачи ЕГЭ и сформировать

**основные компетенции:**

- **языковую** (умение определять, правильно ли написано слово, верно ли расставлены знаки препинания в предложении),
- **лингвистическую** (способность опознавать языковые единицы и классифицировать их),
- **коммуникативную** (способность понимать высказывание, связно и логично строить текст).

Курс завершается итоговым тестированием в форме ЕГЭ. В результате работы у слушателей повышается уровень лингвистической и коммуникативной культуры, систематизируются знания, появляется умение выполнять заданный объем в ограниченный промежуток времени.

**II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

В результате освоения данной программы слушатель должен:

**знать/понимать:**

- функции языка, основные сведения о лингвистике как науке, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров;

**уметь:**

- проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно - изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;

**владеть:**

- основными приемами информационной переработки письменного текста;
- создавать письменные высказывания различных типов и жанров
- в социально-культурной, учебно-научной, деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного

языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;

- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

Курс завершается итоговым тестированием в форме ЕГЭ. В результате работы у слушателей повышается уровень лингвистической и коммуникативной культуры, систематизируются знания, появляется умение выполнять заданный объем в ограниченный промежуток времени.

### III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Наименование модулей, разделов, тем	Всего, часов	В том числе			Форма текущего контроля или промежуточной аттестации
			лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение. Цели и задачи изучаемого курса. Знакомство с демоверсией, кодификатором и спецификацией	2	1	1	-	Тестирование, устный опрос
2.	Фонетика. Орфоэпические нормы.	2	1	1	-	Тестирование, устный опрос
3.	Лексика и фразеология. Лексические нормы.  Лексические Выразительные средства. Тропы. Фигуры речи.	2	1	1	-	Тестирование, устный опрос
4.	Морфемика и словообразование. Основные способы словообразования	1	-	1	-	Тестирование, устный опрос
5.	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологические нормы, грамматические	5	3	2	-	Тестирование, устный опрос

	ошибки, связанные с их нарушением.					
6.	Синтаксис. Простое осложненное сложное предложения. Синтаксические нормы.  Грамматические Ошибки.. Синтаксические Средства выразительности. Фигуры речи.	5	2	3	-	Тестирование, устный опрос
7.	Орфография. Нормы правописания.	5	2	3	-	Тестирование, устный опрос
8.	Пунктуация. Пунктуационные нормы	5	3	2	-	Тестирование, устный опрос
9.	Текст. Понимание текста. Способы и средства связи предложений в тексте	3	1	2	-	Тестирование, устный опрос
10.	Анализ текста создание сочинения	6	2	4	-	Тестирование, устный опрос
11.	Итоговая аттестация	4	-	4	-	Тестирование в формате ЕГЭ
	Всего по программе	40	16	24	-	

#### IV. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Период обучения: 5 месяцев

Количество недель – 20

Количество учебных дней в неделю - 1

Количество часов обучения в день – 2

Время проведения: утверждается расписанием.

№	Наименование тем, разделов	Количество аудиторных	Порядковый
---	----------------------------	-----------------------	------------

		часов	номер недели обучения
1.	Знакомство с демоверсией ЕГЭ по русскому языку 2017. Работа с зад.1-3	2	1
2.	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка (зад.4)	2	2
3.	Лексические нормы (зад.5, 20)	2	3
4.	Морфемика и словообразование	1	4
5.	Грамматика. Морфологические нормы(зад.6)	5	4-6
6.	Грамматика. Синтаксические нормы (зад.7)	5	7-9
7.	Нормы правописания (зад.8-14)	5	9-11
8.	Нормы пунктуации(зад.15-19)	5	12-14
9.	Речь. Языковые нормы(зад.20-24)	3	14-15
10.	Работа над сочинением(зад.25)	6	16-18
11.	Итоговая аттестация	4	19-20

Расписание занятий на каждый период обучения утверждается директором ИНО ПсковГУ до начала обучения в данном периоде.

## **V. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ**

### **Рабочая программа дисциплины «Русский язык»**

#### **5.1 Цель и задачи дисциплины**

Целью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы для детей и взрослых «Подготовка к поступлению в вуз» по дисциплине «Русский язык» является:

- гуманитарное развитие слушателей, развитие творческих способностей личности;
- обобщение и систематизация знаний по разделам языкознания, представленных в КИМах ЕГЭ;
- обобщение знаний об особенностях разных стилей речи русского языка и сфере их использования;
- совершенствование навыков анализа текстов различных стилей;
- развитие письменной речи слушателей, пополнение их теоретико-литературного словаря;
- совершенствование знаний и умений находить в тексте и определять функцию средств выразительности разных уровней;

- совершенствование умений отражать личностную позицию в сочинении при помощи аргументации; стройно и последовательно излагать свои мысли и оформлять их в определённом стиле и жанре;
- повышение уровня грамотности слушателей.

## 5.2. Содержание дисциплины

### **1. Фонетика**

Звуки и буквы. Фонетический анализ слова.

### **2. Лексика и фразеология**

Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ.

### **3. Морфемика и словообразование**

Значимые части слова (морфемы). Морфемный анализ слова. Основные способы словообразования. Словообразовательный анализ слова.

### **4. Грамматика. Морфология**

Самостоятельные части речи. Служебные части речи.

Морфологический анализ слова.

### **5. Грамматика. Синтаксис**

Словосочетание. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.

Двусоставные и односоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Полные и неполные предложения. Осложненное простое предложение.

Сложное предложение. Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения.

Сложные предложения с разными видами связи между частями.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого предложения. Синтаксический анализ сложного предложения. Синтаксический анализ (обобщение)

### **6. Орфография**

Орфограмма. Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц.

Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц.

Употребление Ъ и Ь.

Правописание корней.

Правописание приставок.

Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н/-НН).

Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи.

Правописание падежных и родовых окончаний.

Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.

Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание отрицательных местоимений и наречий.

Правописание НЕ и НИ.



Правописание служебных слов.  
 Правописание словарных слов.  
 Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи.  
 Орфографический анализ.

### **7.Пунктуация**

Знаки препинания между подлежащим и сказуемым .  
 Знаки препинания в простом осложненном предложении .  
 Знаки препинания при обособленных определениях .  
 Знаки препинания при обособленных обстоятельствах .  
 Знаки препинания при сравнительных оборотах .  
 Знаки препинания при уточняющих членах предложения .  
 Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение).  
 Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения .  
 Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение) .  
 Знаки препинания при прямой речи, цитировании .  
 Знаки препинания в сложносочиненном предложении .  
 Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.  
 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.  
 Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении .  
 Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью.

Тире в простом и сложном предложениях.

Двоеточие в простом и сложном предложениях.

Пунктуация в простом и сложном предложениях.

### **8.Речь**

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.

Средства связи предложений в тексте .

Стили и функционально-смысловые типы речи.

Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения.

Анализ текста.

Создание текстов различных стилей и функционально -смысловых типов речи.

### **9.Языковые нормы**

Орфоэпические нормы. Лексические нормы.

Грамматические нормы (морфологические нормы). Грамматические нормы (синтаксические нормы).

Выразительные средства лексики и фразеологии . Выразительные средства грамматики.

Анализ средств выразительности.

## **VI.ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Методы оценивания:

- наблюдение;
- оценивание процесса выполнения;
- открытый ответ;
- выбор ответа;
- краткий свободный ответ.

Методы и приемы обучения:

- комментирование
- различные виды разбора;
- виды работ, связанные с анализом текста, его переработкой;
- составление слушателями авторского текста на основе исходного;

Формы проведения занятий:

- лекционные занятия;
- практические занятия;
- репетиционное тестирование.

Формы контроля:

– текущий контроль осуществляется постоянно в течение года. Его основные формы: беседа со слушателями; проверка качества ведения рабочих записей в тетради;

– промежуточный контроль – после изучения (повторения) темы: тематические контрольные работы;

– итоговый контроль – в конце учебного курса (в виде аттестационного тестирования в формате ЕГЭ).

Текст итогового теста представлен в Приложении 1.

## **VII. ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:**

Основная литература

1. Н.Г. Гольцова, И.В.Шамшин, М.А. Мищерина Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень: в 2 частях- М.: ООО «Русское слово-учебник», 2014.

2. А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. Русский Язык. Грамматика. Текст. Стили речи./Учебник для 10 -11 классов общеобразовательных учреждений).– М.:Просвещение, 2014.

3.Егораева Г.Т. ЕГЭ 2017. Русский язык. Типовые тестовые задания. – М.:Издательство «Экзамен», 2017.

4. Васильевых И.П., Гостева Ю.Н. ЕГЭ 2017. Русский язык. Типовые тестовые задания. - М.: Издательство «Экзамен», 2017

5. Васильевых И.П., Гостева Ю.Н., Егораева Г.Т. ЕГЭ 2017. Русский язык. 30 вариантов типовых тестовых заданий + 300 дополнительных заданий части 2 – М.: Издательство «Экзамен», 2017

6. Васильевых И.П. , Гостева Ю.Н.. Львов В.В. ЕГЭ 2017. Русский язык. 50 вариантов типовых тестовых заданий. – М. : Издательство . «Экзамен», 2017
7. И.П. Цыбулько. ЕГЭ-2017. Русский язык. 36 вариантов. Типовые экзаменационные варианты ФИПИ.– «Национальное образование», 2017.
8. Бисеров А.Ю. Текучева И.В. ЕГЭ 2017.Русский язык. 50 тренировочных вариантов экзаменационных работ. М.: ФИПИ. АСТ-Астрель, 2017.
9. С.В. Драбкина, Д.И. Субботин. ЕГЭ 2016. Русский язык. Комплекс материалов для подготовки учащихся. - М. Издательство «Интеллект-Центр», 2017.
10. Егораева Г.Т. ЕГЭ 2017. Русский язык. Экзаменационные тесты. Практикум. –М.: Издательство «Экзамен», 2017
11. Белова Е.А. ЕГЭ 2017. Русский язык. Орфография. Тематический тренинг. М.: Издательство «Экзамен», 2017
12. Назарова Т.Н., Скрипка Е.Н. ЕГЭ 2017. Русский язык. Практикум. Задания части 1. Задания 1-24. М.: Издательство «Экзамен», 2017
- 13.Егораева Г.Т.ЕГЭ 2017. Русский язык. Практикум.Задание 5. Паронимы. М.: Издательство «Экзамен», 2017
14. Козлова Т.И. ЕГЭ 2017. Русский язык. Практикум. Задания 5-7. Языковые нормы. М.: Издательство «Экзамен», 2017
15. Груздева Е.Н. ЕГЭ 2017. Русский язык. Практикум. Орфография. Задания 8-14. М.: Издательство «Экзамен», 2017
16. Политова И. Н. ЕГЭ 2017. Русский язык. Практикум. Задания 24- 25. Языковые средства выразительности речи. М.: Издательство «Экзамен», 2017
17. Егораева Г.Т. ЕГЭ 2017. Русский язык. Задание 25. Сочинение. М.: Издательство «Экзамен», 2017 Егораева Г.Т. (2017, 144с.)
18. Назарова Т.Н., Скрипка Е.Н. ЕГЭ 2017. Русский язык. Практикум. Задания части 2. Тексты-аргументы.- М.: Издательство «Экзамен», 2017
19. Егораева Г.Т. ЕГЭ 2017. Русский язык. Практикум. Задание части 2. Комментарий к сформулированной проблеме текста. М.: Издательство «Экзамен», 2017
20. Потапова Г.Н. ЕГЭ 2017. Русский язык. Практикум. Пунктуация. - М.: Издательство «Экзамен», 2017
- 21.Скрипка Е.Н. ЕГЭ 2017. Русский язык. Тематический тренажёр.- М.: Издательство «Экзамен», 2017
22. Михайлова Е.В. ЕГЭ 2017. Русский язык. Алгоритм написания сочинения (задание 25).-М.: Эксмо, 2016

#### Дополнительная литература

1. Л.В. Никитина. Русский язык: готовимся к единому государственному экзамену (методические указания и контрольно-тренировочные задания для слушателей подготовительных курсов) (ПсковГУ).
2. Тестовые материалы репетиционного тестирования (ПсковГУ).
3. Тестовые материалы аттестационного и абитуриентского тестирования прошлых лет (Федеральный центр тестирования).

## Интернет ресурсы

<http://www.gramota.ru> Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех. Словари. Справочное бюро - ответы на вопросы. Официальные документы, новости, статьи, культура речи, конкурсы. Информация о словарях и энциклопедиях. Библиотека.

<http://www.gramota.ru/idictation/idictation.php?id=71> Интерактивные диктанты <http://language.edu.ru> Тематические подборки диктантов в разделе "Диктантов по русскому языку" на Российском общеобразовательном портале. Порядок работы - диктант прослушивается и одновременно печатается Вами в подготовленной форме (диктуют медленно). Затем нажимается "проверить" и очень быстро появляется результат проверки - цветом выделено: слово с ошибкой, пропущенное слово или знак препинания, лишнее слово или знак препинания.

<http://www.comjuor.crimea.edu/dict.htm> Орфоэпические диктанты.

[http://www.abiturcenter.ru/testi/begin.php?log=guest&step=2&sc\\_id=17&PHP](http://www.abiturcenter.ru/testi/begin.php?log=guest&step=2&sc_id=17&PHP)

Учебно- научный центр довузовского образования. ON-line тесты для абитуриентов по всем предметам.

<http://www.ctege.org/page.php?s=&pageid=2865>,

<http://www.ctege.org/razdel.php?razdelid=18> ЕГЭ и ЦТ - информационная поддержка. В разделе "Абитуриентам" - ВУЗы, техникумы, статьи, поступление, рейтинги ВУЗов и др.

Интерактивные упражнения и тесты (не ЕГЭ) по русскому языку:

<http://www.likbez.spb.ru/tests.asp?r=18>

<http://ruslit.ioso.ru/tests.htm>

<http://russian-pages.newmail.ru/traditional/slovoobrazovanie/exercises.h...>

<http://www.serge-flamel.narod.ru/kubyshka/Narechia/index.htm>

Подготовка к ЕГЭ, тесты прошлых лет и on-line:

<http://bitnet.ru/demo-ege/>

<http://www.test4u.ru/tests.php>

<http://aeterna.ru/test.php?link=tests:12218>

<http://www.ctege.org/page.php?s=&pageid=3064>

<http://www.naexamen.ru/ege/>

<http://www.psu.ru/?m=041&a=11>

<http://www1.ege.edu.ru/content/view/443/112/>

<http://testonline.rustest.ru/>

<http://blog.ctege.org/?cat=12>

Пособия для подготовки к ЕГЭ, демоверсии:

<http://www.alleng.ru/edu/ruslang2.htm>

Словарь русского языка(МАС):

<http://feb-web.ru/feb/mas/MAS-abc/09/ma166210.htm>

Словари, справочники, любопытные факты:

<http://www.slovari.ru/default.aspx?p=1106>

[http://slovari.donpac.ru/lang/ru/ivoc/ojsh/ojsh\\_skl.html](http://slovari.donpac.ru/lang/ru/ivoc/ojsh/ojsh_skl.html)

<http://slov.h1.ru/>

<http://www.ruscorpora.ru/>

<http://www.intelgame.ru/doc/93.htm>

<http://slovesnik.1september.ru/>

[http://www.posobiya.ru/SREDN\\_SKOOL/RUSSK/index.html](http://www.posobiya.ru/SREDN_SKOOL/RUSSK/index.html)

[http://otlithnik.ru/test/testrus\\_1.shtml](http://otlithnik.ru/test/testrus_1.shtml) Русский литературный язык

**Материально-техническое обеспечение дисциплины:**

учебная аудитория. Учебники, справочники, словари, раздаточный тестовый материал, методические пособия для подготовки к сдаче ЕГЭ.

**Педагогические условия:**

К реализации программы допускаются педагогический работник и (или) специалист, имеющий опыт преподавания по теме «Русский язык».

**Особенности освоения программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:**

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями учебный процесс осуществляется в соответствии с Положением о порядке организации и осуществления образовательной деятельности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального, высшего и дополнительного образования в ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет», утверждённым приказом ректора 18.05.2017 № 172.

**Особенности реализации программы при различных формах обучения:**

Виды учебной работы	Форма обучения		
	Очная	Очно-заочная	Заочная
Аудиторные занятия (час.)	40	-	-
Самостоятельная работа (час.)	-	-	-
Итого (час.)	40	-	-

**VIII. КОМПОНЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЕМЫЕ РАЗРАБОТЧИКОМ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей и взрослых «Подготовка к поступлению в вуз» по дисциплине «Русский язык» специфических особенностей не имеет.

## Приложение 1

### Примерный итоговый тест по русскому языку в формате ЕГЭ 2017 г. ВАРИАНТ №19

#### Часть 1

(1) Известно, что по скорости и выносливости среди наземных позвоночных животных одно из первых мест в мире занимают страусы. (2)... на коротких дистанциях скорость их бега достигает порой и 70 км/ч, при этом шаги они делают длиной 3–5 м. (3) Такой способностью страусы обязаны совершенному строению своих длинных мускулистых ног, оканчивающихся только двумя мощными, уплощёнными пальцами. (4) Короткие крылья этой птицы не способны ни на сантиметр оторвать страуса от земли, зато им отведена роль балансира при выполнении сложных скоростных манёвров. (5) Близко подобраться к кормящимся страусам чрезвычайно трудно. (6) Пасущиеся страусы поддерживают между собой постоянный визуальный контакт. (7) Вспугнутые страусы спасаются бегством.

**1. В каких из приведённых ниже предложений верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте?**

Запишите номера этих предложений.

1) Страусы занимают одно из первых мест в мире среди наземных позвоночных животных по скорости и выносливости.

2) Страусы способны бежать со скоростью 70 км/ч около получаса.

3) Страусы не умеют летать, но имеют мощные ноги и крылья балансиры, что позволяет им бегать быстрее всех и таким образом спасаться в случае опасности.

4) Длинные мускулистые ноги страуса устроены так, что они способны быстро бегать, а их крылья выполняют при этом роль балансира.

5) Строение ног и крыльев страусов позволяет им развивать скорость до 70 км/ч и спасаться бегством от опасности.

**2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста?**

Выпишите это слово (сочетание слов).

Конечно Тем не менее Ведь Поэтому Даже

**3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова КОНТАКТ. Определите значение, в котором это слово употреблено в шестом (6) предложении текста.**

Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи. КОНТАКТ, - а, м.

- 1) Соприкосновение, соединение (спец.). Электрический контакт.
- 2) Деловая связь, согласованность в действиях. Торгово-экономические контакты.
- 3) Непосредственное общение, соприкосновение с кем-нибудь. Контакт с больным.
- 4) Деталь, обеспечивающая соприкосновение проводов электрической цепи (спец.). Окислился контакт.

**4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.**

балУетначАввклЮчимжалюзИкрасИвее

**5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

ОПАСНЫЕ игры на железнодорожных путях до добра не доведут.

Лыжник ОДЕЛ тёплые носки и вязаный свитер.

Заявитель, получил из администрации района не ответ, а ОТПИСКУ и решил обратиться к губернскому начальнику.

Необходимо ТАКТИЧНО намекнуть заведующей, что так руководитель вести себя не может.

ОБСУЖДЕНИЕ кандидатуры директора прошло бурно, но плодотворно.

**6. В одном из выделенных ниже слов (сочетаний слов) допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите выделенное слово правильно.**

Два БРЕЛКА            упаковка МАКАРОН

ИХ зарплата        снег СЫПЛЕТ

опытные ТРЕНЕРЫ

**7. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

Б) ошибка в построении предложения с однородными членами

В) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Г) неправильное построение предложения с косвенной речью

Д) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Лейтенант Георгий Львович Брусилов, снарядивший экспедицию в

основном на собственные средства, намеревался пройти на шхуне «Святой Анне» Северным морским путём до Берингова пролива, решая по ходу движения научные и промысловые задачи.

2) В конце июня 1912 года на семейном совете Есенины решили, что 17-летнему Сергею по окончании школы нужно ехать в Москву.

3) Вопреки канонического образа, медведи не только сильны, но и довольно ловки, без этого качества рыболовство для них не имело бы никакого смысла.

4) Снижение солнечной активности на протяжении последних двадцати лет может не только скомпенсировать глобальное потепление, а также привести к новому малому ледниковому периоду.

5) Илья Репин сообщил в письме московскому купцу и меценату Павлу Третьякову, что «я приступил к работе над портретом Ивана Тургенева» для серии образов российских литераторов.

6) Узнать город можно, побывав на экскурсии, прочитав о нём, просто погуляв по улицам.

7) Жизнь старинного русского городка Кологрива, затерявшаяся в костромских лесах, соткана из легенд.

8) Встречаясь со мной, профессор любил пофилософствовать о смысле бытия, частенько переходя на латынь.

9) Впервые в России слово «интеллигенция» было введено в широкий обиход лишь в 60-х годах XIX века, а право называться его «автором» принадлежит писателю-беллетристу издателю Петру Дмитриевичу Боборыкину.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

**8. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня.**

**Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.**

прод..ватъв..ртуозныйбл...стательныйг...ремычныйпроп..лоть

**9. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.**

пр..бытие, пр..красный

ра...срочка, не...говорчивый

пр...образ, пр...дедушка

о..дыхать, по..головник

без...мянный, вз...мать

**10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.**

затм...вательноч..валарол..вал (игра)изюм...нкакварц.,вый

**11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.**

кле...вшийпостел...тка...мялеле...мыйувол...нный

**12. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется**



**СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

С его стороны это был совершенно (НЕ)ОБДУМАННЫЙ поступок.

Каждый избиратель должен иметь возможность проверить, что его голос учтён правильно, но при этом (НЕ)ДОЛЖНА нарушаться анонимность.

Наука расцветает и развивается там, где люди с различными убеждениями приходят к мысли о необходимости отстаивать свою позицию (НЕ)СИЛОЙ оружия, а силой разума.

Внимание привлекли выставленные работы никому (НЕ)ИЗВЕСТНОГО автора.

**13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО.**

**Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

Песчаники (ПО)НАЧАЛУ имеют цвет охры, по их виду можно догадываться о происходивших здесь (НЕ)КОГДА процессах.

Нижняя Волга протекает (В)ДОЛЬ Приволжской возвышенности, по территории (ВОСТОЧНО)ЕВРОПЕЙСКОЙ равнины и Прикаспийской низменности. Крымский (ПОЛУ)ОСТРОВ — (ВСЁ)ТАКИ едва ли не единственный регион на севере Чёрного моря, в изобилии сохранивший следы античной и византийской культуры.

Первые астероиды были открыты (В)НАЧАЛЕ XIX века, и, продолжая планетную традицию, им ТО(ЖЕ) стали давать мифологические имена — Церера, Паллада, Юнона.

На (СЕВЕРО)ВОСТОК от Дамаска находится главная достопримечательность Сирии

— знаменитая Пальмира, где время КАК(БУДТО) остановилось, просело под собственной тяжестью.

**14. Укажите все цифры, на месте которых пишется Н.**

На хозяйне была домотка(1)ая рубаха, подпояса(2)ая кожа(3)ым ремнем, и давно неглаже(4)ые штаны.

**15. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.**

1) Когда они вышли на берег вдали замаячил небольшой остров и стал чувствоваться легкий бриз.

2) На картинах художника есть далёкие горы и морская гавань с лодками река и пруд замок и деревенские хижины рощи и холмы.

3) Сохранилась масса писем Чехова в садовые заведения с просьбой прислать то кусты роз сирени то деревья.

4) В пьесах А.Н. Островского показаны нравы дворянства и чиновничества купечества и мещанства.

5) Весной радуется не только белое пламя ландышей на поляне но и зелёный пух над деревьями первая трава.

**16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте**

**которых в предложении должны стоять запятые.**

Парфюмеры (1) предпочитают творить (2) используя «живые» запахи (3) вечно находятся в поиске (4) ещё не изведанных ими (5) мест, где растёт самая благоуханная роза или самая ароматная ваниль.

**17. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

Где ты (1) мой старый мучитель (2)

Демон бессонных ночей?

Сбился я столку (3) учитель (4)

С братьей болтливой моей.

Дуешь (5) бывало (6) на пламя —

Пламя пылает сильнее,

Краше волнуется (7) знамя (8)

Юности гордой моей.

(И. Некрасов)

**18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

Дальнейшие исследования образцов найденной породы (1) коренное месторождение

(2) которой (3) затем получило название «Сиреневый камень» (4) дали надежду на открытие неизвестного науке минерала.

**19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

Поезд уходил из Тобольска в светлый северный вечер (1) и (2) когда состав шёл по новому мосту через Иртыш (3) я в последний раз увидела широкую сибирскую реку и уже неблизкие береговые кручи (4) которые долго ещё белели в наступающих сумерках.

**Прочитайте текст и выполните задания 20 – 25**

(1)Наше счастье, что мы ничего не замечаем. (2)Сами меняемся — исами же этого не замечаем. (3)Ну действительно, разве телевизор не изменилчеловечество? (4)А компьютер? (5)Если произвести мыслительныйэксперимент и перенести молодого человека третьего тысячелетия всемидесятые годы прошлого века и, наоборот, перенести обычного человека из семидесятых в сегодня, мы получим интересный результат. (6)У каждого изэтих людей возникнут серьёзные языковые проблемы. (7)Это не значит, чтоони совсем не поймут язык другого времени, но, по крайней мере, некоторые слова и выражения будут непонятны. (8)Более того, общение человека изсемидесятых годов с человеком третьего тысячелетия вполне могло бызакончиться коммуникативным провалом не только из-за простого непонимания слов, но и из-за несовместимости языкового поведения. (9)Этотмыслительный эксперимент становится вполне реальным, когда, например,современные ученики смотрят советские фильмы. (Ю)Кажется, что вобратную сторону реализовать эксперимент сложнее. (И)Однаковозвращаются

в Россию эмигранты, люди из семидесятых, и недоумённозастывают от слова «пиар». (12)Непонятны им и банальные правила поведения современного молодого человека, сформулированные на современном языке.«(13)Не наезжай! (14)Не грузи! (15)Не гони! (16)Не тормози!» (17)А нам,здесьним, всё понятно, хотя ни одно из слов не употреблено в своём старомлитературном значении, а новых значений не найдёшь ни в одном словаре.

(18)Впрочем, откажутся понимать эти слова и ревнители русского языка.(19)Да, действительно, классики так не говорили. (20)Но даже если отброситьсамые нелепые слухи и мнения о современном языке, всё равно останетсякакое-то смутное волнение и раздражение собственным языком, котороеиспытывает сейчас множество людей. (21)Всё это выливается в публичноеосуждение русского языка, призывы что-то запретить и где-то поправить.(22)Например, в проектеЗакона о русском языке как государственномпредлагалось запретить использование иностранных слов при наличиирусского аналога. (23)Надо что-то делать! (24) Пуститься во все тяжкие?(25)Или не надо? (26)Языковая стихия обрушилась и захлестнула весь народ.

(27)В сегодняшней речи не юного и вполне интеллигентного человекамелькают такие слова и словечки, что впору кричать караул. (28)Молодёжныйсленг, немножко классической блатной фени, очень много фени новорусской,профессионализма, жаргонизмы, короче говоря, на любой вкус. (29)Можно,конечно, жаловаться... (30)Но язык — это очки, без которых нам не разглядетьокружающий мир. (31)Язык — слуга и господин. (32)Язык — наш друг и врагодновременно. (33)Любой язык изменяется под влиянием различныхфакторов: внешних или внутренних. (34)Он как будто бы следит за нами и фиксирует все самые важные наши проблемы и больные места. (35)Он не даётни соврать, ни обмануть себя. (36)Общество становится криминальнее, и языквслед за ним. (37)Общество поддаётся чужому влиянию, и язык тоже.

(38)Общество становится свободнее, и язык отражает это. (39)Более того,меняясь, язык начинает влиять на всех людей, говорящих на нём. (40)Какговорить — это выбор, как думать и как жить. (41)Увы, мы никогда не будемговорить на языке Тургенева! (42)Что Тургенева — на языке Трифонованикогда мы уже не будем говорить! (43)Так что живём мы сейчас в стрессовыхусловиях языкового разрыва поколений и многоязычия, и единственное, чтоможно посоветовать культурному люду, так это терпения и терпимости.(44)Ещё через десяток-другой лет наступит период стабилизации, и мынаконец без всяких законов обретём единый общий язык, без которогоневозможна общая культура.

(По М. Кронгаузу\*)

\* Максим Анисимович Кронгауз (1958) — советский и российский лингвист, автор научно-популярных книг о русском языке, среди которых «Русский язык на грани нервного срыва» и другие.

**20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера**

1) Появление телевизора, компьютера не изменило человечество.

2) Проект Закона о русском языке как государственном содержал запрет на использование иностранных слов при наличии русского аналога.

3) Только молодёжная речь наполнена сленгом, немножко классической блатной феней, профессионализмами, жаргонизмами.

4) Язык реагирует на все изменения, происходящие в обществе.

5) Сегодня люди живут в условиях языкового разрыва поколений и многоязычия.

**21. Какие из перечисленных утверждений являются верными?**

**Укажите номера ответов.**

1) Предложения 1-4 содержат в себе повествование.

2) В предложениях 5-6 представлено рассуждение.

3) Предложения 35-37 поясняют то, о чём говорится в предложениях 25-26.

4) Предложения 39-41 содержат в себе рассуждение.

5) Предложение 42 содержит в себе описание.

**22. Из предложений 21 – 25 выпишите фразеологизм.**

**23. Среди предложений 5-9 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью указательного местоимения, личного местоимения и однокоренного слова. Напишите номер этого предложения.**

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23.

Вставьте наместа пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру. Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

**24. Известный лингвист, используя такие синтаксические средства выразительности, как (А) \_\_\_\_ (предложения 3, 4) и (Б) \_\_\_\_ (предложения 23, 41), вступает в разговор с читателем. Такие тропы, как (В) \_ (предложения 29, 30, 31) и (Г) \_\_\_\_ («нелепые слухи» в предложении 20), усиливают эмоциональность речи, помогают автору точнее и образнее передать свои мысли».**

Список терминов:

1) ряды однородных членов

2) фразеологизм

3) сравнительный оборот

4) риторические вопросы

5) литота

6) эпитет

7) восклицательные предложения

8) развёрнутая метафора

9) противопоставление

Ответ:

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.

А Б В Г

Часть 2

Для ответа на задание этой части используйте бланк ответов №2

**25. Напишите сочинение по прочитанному тексту.**

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.