

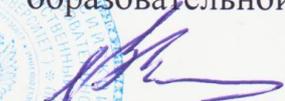
Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Псковский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе и
стратегическому развитию
образовательной деятельности




В.М. Микушев

« 27 » сентября 2016 г.

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации

**«Уроки русской словесности на современном этапе:
традиции и новаторство»**

по профилю основной образовательной программы
44.04.01 Педагогическое образование

согласно лицензии Серия 90Л01 № 0009273 (Рег. № 2219) от 24.06.2016 г.,
выданной Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки

Псков
2016

Программа повышения квалификации «Уроки русской словесности на современном этапе: традиции и новаторство» обсуждена и принята на заседании кафедры русского языка и русского языка как иностранного, «04» июля 2016 г., протокол № 10, на заседании кафедры литературы «24» июня 2016 г., протокол № 11.

Программа повышения квалификации «Уроки русской словесности на современном этапе: традиции и новаторство» обсуждена и принята Учёным советом Псковского государственного университета «27» сентября 2016 г., протокол № 8.

Разработчики программы:

Профессор кафедры литературы факультета русской филологии и иностранных языков, доктор филологических наук

А.Г. Разумовская

Доцент кафедры литературы факультета русской филологии и иностранных языков, кандидат филологических наук

Н.П. Иванова

Доцент кафедры русского языка и русского языка как иностранного факультета русской филологии и иностранных языков, кандидат филологических наук

Е.Г. Мельникова

СОГЛАСОВАНО:

Директор
института непрерывного образования

И.В. Андреевна

Начальник
учебно-методического управления

В.С. Белов

Эксперты:

Кандидат филологических наук, зам. директора по учебной работе Свято-Тихоновской православной гимназии г. Пскова

Е. В. Павлова

Профессор кафедры теории и методики гуманитарного образования, доктор филологических наук

Т.Г. Никитина

1. ЦЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Основной целью реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Уроки русской словесности на современном этапе: традиции и новаторство» является совершенствование профессиональных компетенций учителя русского языка и литературы в условиях реализации ФГОС основного общего образования, владение содержанием и методиками обучения, соответствующими современному уровню развития образования.

Задачи:

1. Познакомить с современными тенденциями в русском языке и методике его преподавания.
2. Проанализировать проблемы качества подготовки учащихся по русскому языку (по результатам ЕГЭ) и по литературе (итоговое сочинение).
3. Совершенствовать методические умения и навыки в преподавании русского языка как неродного/ иностранного: принципы, приёмы, технологии.
4. Обсудить эффективность традиционных и новых подходов к преподаванию литературы в школе.
5. Выработать методические подходы к актуализации классики на уроках литературы.
6. Обсудить пути совершенствования культуры чтения в современном образовательном процессе.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Программа разработана в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании)» для реализации обобщенной трудовой функции: педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях основного общего, среднего общего образования.

Трудовые действия:

Обучение методам понимания сообщения: анализ, структуризация, реорганизация, трансформация, сопоставление с другими сообщениями, выявление необходимой для анализирующего информации.

Осуществление совместно с обучающимися поиска и обсуждения изменений в языковой реальности и реакции на них социума, формирование у обучающихся «чувства меняющегося языка».

Использование совместно с обучающимися источников языковой информации для решения практических или познавательных задач, в частности, этимологической информации, подчеркивая отличия научного метода изучения языка от так называемого «бытового» подхода («народной лингвистики»).

Формирование культуры диалога через организацию устных и письменных дискуссий по проблемам, требующим принятия решений и разрешения конфликтных ситуаций.

Организация публичных выступлений обучающихся, поощрение их участия в дебатах на школьных конференциях и других форумах, включая интернет-форумы и интернет-конференции.

Стимулирование сообщений обучающихся о событии или объекте (рассказ о поездке, событии семейной жизни, спектакле и т.п.), анализируя их структуру, используемые языковые и изобразительные средства.

Обсуждение с обучающимися образцов лучших произведений художественной и научной прозы, журналистики, рекламы и т.п.

Поощрение индивидуального и коллективного литературного творчества обучающихся.

Моделирование видов профессиональной деятельности, где коммуникативная компетентность является основным качеством работника, включая в неё заинтересованных обучающихся (издание школьной газеты, художественного или научного альманаха, организация школьного радио и телевидения, разработка сценария театральной постановки или видеофильма и т.д.).

Формирование у обучающихся умения применять в практике устной и письменной речи нормы современного литературного русского языка

Формирование у обучающихся культуры ссылок на источники опубликования, цитирования, сопоставления, диалога с автором, недопущения нарушения авторских прав

Необходимые знания: знание теории и практического применения принципов, технологий, методов, приёмов обучения устной и письменной связной речи на уроках русского языка и литературы; основных трудностей, возникающих при обучении иностранцев русскому языку и литературе.

Необходимые умения: использовать различные методы, приёмы, технологии обучения для эффективного достижения поставленных целей обучения лиц, в том числе тех, для кого русский язык не является родным.

В результате освоения программы слушатель должен совершенствовать следующие компетенции:

- способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);
- готовность к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приёмов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-11);

Лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу повышения квалификации и прошедшим итоговую аттестацию,

выдается удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3.1.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

для учителей русского языка и литературы

№	Наименование модулей, разделов, тем	Всего, час	В том числе			Форма текущей или промежуточной аттестации или контроля знаний	Формируемая компетенция
			Лекции	Практические занятия	Дистанционная работа		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Входное тестирование	1		1			
2.	Модуль 1. Современные тенденции в русском языке и методике его преподавания	8	2	2	4	Участие в семинаре и вебинаре	ПК-1, ПК-11
3.	Модуль 2. Урок русского языка на современном этапе: традиция, новаторство	8	2	2	4	Устный опрос	ПК-1, ПК-11
4.	Модуль 3. Текстовая деятельность учащихся на уроке русского языка в школе	5	2	1	2	Устный опрос	ПК-1, ПК-11
5.	Модуль 4. Культура чтения и текст в современном образовательном процессе	8	2	2	4	Выступление на семинаре	ПК-11
6.	Модуль 5. Методика преподавания русского языка как неродного/иностранного	5	2	1	2	Участие в семинаре	ПК-11
7.	Модуль 6. Реализация ФГОС основного общего образования. Формирование метапредметных результатов средствами предмета «русский язык»	5	2	1	2	Устный опрос	ПК-1, ПК-11
8	Модуль 7. Проблемы качества подготовки учащихся по русскому языку (по результатам ЕГЭ)	6	2	2	2	Участие в семинаре	ПК-11

9.	Модуль 8. Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста: проблемы, решения	4	1	1	2	Участие в семинаре и вебинаре	ПК-1, ПК-11
10.	Модуль 9. Новые подходы к преподаванию литературы в школе	6	2	2	2	Участие в семинаре	ПК-1, ПК-11
11.	Модуль 10. Современная литература в школьном изучении	8	2	2	4	Участие в вебинаре	ПК-1, ПК-11
12.	Модуль 11. Школьное сочинение по литературе как методическая проблема	4	1	1	2	Анализ видеурока	
13.	Итоговая аттестация	4		2	2	Выступление с презентацией	ПК-1 ПК-11
	Итого по программе:	72	20	20	32		

3.1.2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН для учителей начальной школы

№	Наименование модулей, разделов, тем	Всего, час	В том числе			Форма текущей или промежуточной аттестации или контроля знаний	Формируемая компетенция
			Лекции	Практические занятия	Дистанционная работа		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Входное тестирование	2		2		Входное тестирование	ПК-1, ПК-11
2.	Модуль 1. Современные тенденции в русском языке и методике его преподавания	7	2	2	3	Участие в семинаре и вебинаре	ПК-1, ПК-11
3.	Модуль 2. Современные методы и приёмы изучения литературного произведения	4	1	1	2	Инд. творческие задания	ПК-1, ПК-11
4.	Модуль 3. Урок русского языка на современном этапе: традиция, новаторство	6	2	1	3	Устный опрос	ПК-1, ПК-11
5.	Модуль 4. Культура чтения и текст в современном образовательном процессе	9	4	2	3	Выступление на семинаре	ПК-1, ПК-11

6.	Модуль 5. Литературное развитие младших школьников	4	1	1	2	экспресс-опрос, инд. творч. задания	ПК-1, ПК-11
7.	Модуль 6. Обучение младших школьников созданию текстов разных типов речи и стилей.	5	1	2	2	Инд. творческие задания	ПК-1, ПК-11
8.	Модуль 7. Методика преподавания русского языка как неродного/инострannого	7	3	1	3	Участие в семинаре	ПК-1, ПК-11
9.	Модуль 8. Фразеологические словари в начальной школе	4	1	1	2	экспресс-опрос, инд. творч. задания	ПК-11
10	Модуль 9. Совершенствование орфографической грамотности младших школьников	4	1	1	2	Рабочая тетрадь (№4,5,6), экспресс-опрос, инд. творч. задания	ПК-11
11	Модуль 10. Реализация ФГОС начального общего образования. Формирование метапредметных результатов средствами предмета «русский язык»	6	2	1	3	Устный опрос	ПК-1, ПК-11
12	Модуль 11. Современная литература в школьном изучении	6	2	1	3	Участие в вебинаре	ПК-1, ПК-11
13.	Итоговая аттестация	8		4	4	Выступление с презентацией	ПК-1, ПК-11
	Итого по программе:	72	20	20	32		

3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график представляется в виде расписания занятий и утверждается директором ИНО ПсковГУ до начала занятий по программе.

3.3. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ, ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)

3.3.1. Программа для учителей русского языка и литературы

Модуль 1. Современные тенденции в русском языке и методике его преподавания

1. Урок русского языка на современном этапе: традиции, новаторство.

Цели, типы, структура современного урока русского языка. Анализ традиционных подходов к уроку и инновационных элементов на уроках русского языка. Просмотр видеоурока и его анализ.

2. Текстовая деятельность на уроках русского языка в школе. Анализ отраженных в учебниках по русскому языку текстовых понятий, необходимых для осуществления текстообразующей, текстовоспринимающей деятельности, формирующей коммуникативную компетенцию учащихся. Рассмотрение при изучении морфологии формирования умения употреблять союзы в качестве межфразовой связи с учётом коммуникативной целесообразности; работа с ключевыми словами при использовании комплексного анализа текста-образца; использование текста на уроках повторения русского языка в старших классах; важность текста для формирования культуроведческой компетенции учащихся.

3. Основы начального лингвистического знания (фонетика, орфоэпия, графика, морфемика и словообразование).

Единство тем (фонетика, орфоэпия, графика, морфемика, словообразование) определяется объективными взаимосвязями закономерностей и норм произношения и характером современного русского письма. Содержание планируемых занятий направлено на установление связей между теоретическим знанием и практическими навыками его применения в устной и письменной речи обучающихся. Занятия также ориентированы на устранение типичных ошибок в анализе языковых фактов.

4. Нормы современного русского языка в свете понятия ортологии.

Дается понятие основ ортологии в контексте норм современного русского языка. Рассматривается понятие вариантности, типов вариантов. Дается сравнительная оценка норм устной и письменной речи. Вводится понятие «хорошей речи». Дается обзор ортологических словарей.

5. Электронные образовательные ресурсы в помощь учителю русского языка.

Обзорно рассматриваются образовательные ресурсы, размещенные в сети Интернет, дается их оценка. Подробнее комментируется образовательный ресурс: «Русский язык от А до Я»: содержание ресурса, его назначение, методика работы.

6. Синтаксические единицы в языке и тексте.

Понятие *коммуникативной оси* предложения и по-разному располагающимся на ней синтаксическим единицам. Описание семантических, структурных и коммуникативных особенностей синтаксических единиц. Функциональное своеобразие выявляется с учетом материалов подготовки учащихся к ЕГЭ при обращении к художественным и публицистическим текстам.

7. Исторический подход в школьном преподавании русского языка.

Знание исторических процессов в системе русского языка для объяснения трудных вопросов при изучении фонетики, морфологии, морфемики, словообразования, лексики, фразеологии, орфографии и культуры речи. Использование исторического комментирования языковых явлений при анализе художественных произведений русской литературы. Полученные знания могут быть использованы как на уроках русского языка в школе, так и во внеурочной деятельности при подготовке школьников к олимпиадам и творческим работам по русскому языку.

Модуль 2. Урок русского языка на современном этапе: традиция, новаторство

Цели, типы, структура современного урока русского языка. Анализ традиционных подходов к уроку и инновационных элементов на уроках русского языка. Просмотр видеурока и его анализ.

Модуль 3. Текстовая деятельность учащихся на уроке русского языка в школе

Анализ отраженных в учебниках по русскому языку текстовых понятий, необходимых для осуществления текстообразующей, текстовоспринимающей деятельности, формирующей коммуникативную компетенцию учащихся.

Рассмотрение при изучении морфологии формирования умения употреблять союзы в качестве межфразовой связи с учётом коммуникативной целесообразности; работа с ключевыми словами при использовании комплексного анализа текста-образца; использование текста на уроках повторения русского языка в старших классах; важность текста для формирования культуроведческой компетенции учащихся.

Анализ контрольно-измерительных материалов единого государственного экзамена, содержащих задания, проверяющие умения и навыки рационального чтения и анализа текста. Приводятся результаты ЕГЭ выпускников Псковской области в 2015/2016 уч.г., обнаруживающие сформированность/несформированность текстовых умений учащихся.

Модуль 4. Культура чтения и текст в современном образовательном процессе

Текст. Виды текста. Выбор оптимальных форм урока, отработка современных педагогических технологий при работе с текстом. Организация работы с текстом на уроке русского языка. Стратегии смыслового чтения. Практическая работа по созданию приёмов и стратегий смыслового чтения на уроке

Проблема чтения и восприятия текстового материала. Методы совершенствования читательского восприятия. Традиционные методы и приемы работы с текстом: чтение вслух и "про себя", вопросы и ответы, составление планов, закладки и выписки, пересказ, изложение, сочинение, заучивание фрагмента наизусть и другие.

Инновационные методы работы с текстом: коллективная драматизация художественных произведений, реконструкция текста произведения, "досказывание" и "дописывание", игры со сменой ролей (автора и читателя), комментирование и обсуждение в Интернет и другие. Современные технологии работы с текстом: технологии продуктивного чтения, инновационно-ценностный подход в обучении чтению, концепции школы понимания, технологии развития критического мышления, авторские технологии.

Проблема чтения в электронной среде. Виды цифровых текстов и информационных сред: электронные Интернет-библиотеки, мультимедиа библиотеки, переносные устройства и программы для чтения электронных печатных носителей, порталы свободной публикации художественных произведений и пр. Интернет-порталы для дистанционного взаимодействия профессионального сообщества учителей русского языка и литературы, литературоведов, лингвистов и библиотечных работников: Образование на русском, eLibrary.ru, Федеральная электронная библиотека, КиберЛенинка, Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов, Открытый институт русского языка и культуры имени профессора Е. А. Маймина, Рутэния, Арзамас.

«Национальная программа поддержки развития чтения»: оценка предпринимаемых и запланированных мер для реализации стратегии поддержки развития чтения. Уровни и виды чтения. Роль библиотек в привлечении населения к чтению. Книжный рынок сегодня. Обучение «квалифицированному чтению». Понятие читательской компетентности. Проблема снижения интереса населения к чтению. Пути популяризации чтения. Проблемы детского чтения. Чтение в школе. Особенности обучения чтению в межкультурной среде. Использование возможностей Интернета и СМИ для популяризации чтения. Массовые периодические издания для детей. Библиотеки, блоги, детские журналы в Интернете. Пути привлечения школьников к чтению.

Модуль 5. Методика преподавания русского языка как неродного/инострannого

Изучение русских экспрессивов со значением лица в иноязычной аудитории. Изучение некоторых русских синонимических рядов экспрессивных глаголов в иноязычной аудитории (глаголы перемещения в пространстве). Изучение русских фразеологизмов в иноязычной аудитории. Изучение особенностей речевых полисемантов в иноязычной аудитории.

Занятия посвящены вопросам преподавания русского языка в иноязычной аудитории. Выявляются лексические трудности при обучении РКИ. Рассматриваются вопросы обучения русской лексике. Особое внимание уделяется вопросам изучения экспрессивно-оценочной лексики; возможностям расширения активного словаря учащихся; способам закрепления новой лексики.

Модуль 6. Реализация ФГОС основного общего образования. Формирование метапредметных результатов средствами предмета «русский язык»

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования. Учебная деятельность и действия как целостная система. Общая характеристика универсальных учебных действий. Функции универсальных учебных действий, их роль в обучении. Преемственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию. Создание продуктивных заданий на развитие УУД. Условия, обеспечивающие развитие УУД в образовательном процессе. Методики проектирования поэтапного формирования УУД в 5-9 классах.

Модуль 7. Проблемы качества подготовки учащихся по русскому языку (по результатам ЕГЭ)

Анализ результатов единого государственного экзамена по русскому языку, отражающих качество подготовки выпускников. Рассмотрение позитивных и проблемных сторон творческих работ учащихся.

Модуль 8. Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста: проблемы, решения

Рассмотрение жанровой специфики выпускного сочинения, его отнесенности к вторичным жанрам. Ряд вопросов связан с анализом содержания высказываний выпускников: проводится разграничение понятий проблема и тема; уделяется внимание комментированию проблемы, непосредственно ориентированного на микроанализ текста.

Теоретические положения иллюстрируются конкретными примерами из сочинений выпускников Псковской области за различные годы, в том числе и за 2015/2016 учебный год.

Модуль 9. Новые подходы к преподаванию литературы в школе

Актуальные тенденции современного восприятия и понимания национального своеобразия русской классической литературы. Пушкин сегодня: итоги и проблемы. Современные задачи изучения Н.А. Некрасова в школе. Л.Н. Толстой и современный мир. Тема семьи в русской классической литературе (Пушкин, Островский, Гончаров, Толстой, Достоевский). «Маленький человек» как социально-психологический тип русской классической литературы. Образ Петербурга в русской литературе XIX века. Тема любви в русской лирике (Пушкин, Лермонтов, Некрасов, Фет, Тютчев, Маяковский, А. Тарковский, Бродский).

Пути актуализации классических произведений и их героев в школе. Актуализация классики через кинопостановки. Литература и история: изучение литературы как «исторического документа» (М. Горький) на уроках в школе.

Модуль 10. Современная литература в школьном изучении

Современная русская литература: освоение истории. Тенденции изображения русской истории в произведениях современных авторов, принадлежащих к литературно-эстетическим направлениям: постреализму и постмодернизму. Анализ литературных явлений для понимания современного состояния общества.

Поэзия второй половины XX века: как читать стихи современных поэтов (ознакомление). Основные направления и школы поэзии «бронзового» века, выявление продолжения и трансформации в ней традиций классики, модернизма и авангарда. Специфика современной поэзии; формы работы с ней в школе.

Модуль 11. Школьное сочинение по литературе как методическая проблема

Подготовка школьников к итоговому сочинению и сочинению по литературе. Отличие итогового сочинения от других видов письменных работ. Методические проблемы обучения сочинению. Написание сочинений по лирическим произведениям как наиболее сложный вид работы для школьников. Недостатки итоговых сочинений школьников. Сочинение на свободную тему. Особенности работы с цитатой. Методика интерпретации и реинтерпретации цитаты-заголовка. Изобразительно-выразительные средства в сочинениях разного типа.

3.3.2. Программа для учителей начальных классов

Модуль 1. Современные тенденции в русском языке и методике его преподавания

1. Урок русского языка на современном этапе: традиции, новаторство. Цели, типы, структура современного урока русского языка. Анализ

традиционных подходов к уроку и инновационных элементов на уроках русского языка. Просмотр видеоурока и его анализ.

2. Текстовая деятельность на уроках русского языка в школе. Анализ отраженных в учебниках по русскому языку текстовых понятий, необходимых для осуществления текстообразующей, текстовоспринимающей деятельности, формирующей коммуникативную компетенцию учащихся. Рассмотрение при изучении морфологии формирования умения употреблять союзы в качестве межфразовой связи с учётом коммуникативной целесообразности; работа с ключевыми словами при использовании комплексного анализа текста-образца; использование текста на уроках повторения русского языка в старших классах; важность текста для формирования культуроведческой компетенции учащихся.

3. Основы начального лингвистического знания (фонетика, орфоэпия, графика, морфемика и словообразование).

Единство тем (фонетика, орфоэпия, графика, морфемика, словообразование) определяется объективными взаимосвязями закономерностей и норм произношения и характером современного русского письма. Содержание планируемых занятий направлено на установление связей между теоретическим знанием и практическими навыками его применения в устной и письменной речи обучающихся. Занятия также ориентированы на устранение типичных ошибок в анализе языковых фактов.

4. Нормы современного русского языка в свете понятия ортологии.

Дается понятие основ ортологии в контексте норм современного русского языка. Рассматривается понятие вариантности, типов вариантов. Дается сравнительная оценка норм устной и письменной речи. Вводится понятие «хорошей речи». Дается обзор ортологических словарей.

5. Электронные образовательные ресурсы в помощь учителю русского языка.

Обзорно рассматриваются образовательные ресурсы, размещенные в сети Интернет, дается их оценка. Подробнее комментируется образовательный ресурс: «Русский язык от А до Я»: содержание ресурса, его назначение, методика работы.

6. Синтаксические единицы в языке и тексте.

Понятие коммуникативной оси предложения и по-разному располагающимся на ней синтаксическим единицам. Описание семантических, структурных и коммуникативных особенностей синтаксических единиц. Функциональное своеобразие выявляется с учетом

материалов подготовки учащихся к ЕГЭ при обращении к художественным и публицистическим текстам.

7. Исторический подход в школьном преподавании русского языка.

Знание исторических процессов в системе русского языка для объяснения трудных вопросов при изучении фонетики, морфологии, морфемики, словообразования, лексики, фразеологии, орфографии и культуры речи. Использование исторического комментирования языковых явлений при анализе художественных произведений русской литературы. Полученные знания могут быть использованы как на уроках русского языка в школе, так и во внеурочной деятельности при подготовке школьников к олимпиадам и творческим работам по русскому языку.

Модуль 2. Современные методы и приёмы изучения литературного произведения

Методы изучения литературного произведения: чтение литературного произведения; комментирование литературного произведения внетекстовыми материалами; анализ художественного текста; претворение литературного произведения в других видах искусства; литературное творчество школьников. Приёмы изучения литературных произведений.

Модуль 3. Урок русского языка на современном этапе: традиция, новаторство

Цели, типы, структура современного урока русского языка. Анализ традиционных подходов к уроку и инновационных элементов на уроках русского языка. Просмотр видеоурока и его анализ.

Модуль 4. Культура чтения и текст в современном образовательном процессе

Текст. Виды текста. Выбор оптимальных форм урока, отработка современных педагогических технологий при работе с текстом. Организация работы с текстом на уроке русского языка. Стратегии смыслового чтения. Практическая работа по созданию приёмов и стратегий смыслового чтения на уроке

Проблема чтения и восприятия текстового материала. Методы совершенствования читательского восприятия. Традиционные методы и приемы работы с текстом: чтение вслух и "про себя", вопросы и ответы, составление планов, закладки и выписки, пересказ, изложение, сочинение, заучивание фрагмента наизусть и другие.

Инновационные методы работы с текстом: коллективная драматизация художественных произведений, реконструкция текста произведения, "досказывание" и "дописывание", игры со сменой ролей (автора и читателя), комментирование и обсуждение в Интернет и другие. Современные технологии работы с текстом: технологии продуктивного чтения, инновационно-ценностный подход в обучении чтению, концепции

школы понимания, технологии развития критического мышления, авторские технологии.

Проблема чтения в электронной среде. Виды цифровых текстов и информационных сред: электронные Интернет-библиотеки, мультимедиа библиотеки, переносные устройства и программы для чтения электронных печатных носителей, порталы свободной публикации художественных произведений и пр. Интернет-порталы для дистанционного взаимодействия профессионального сообщества учителей русского языка и литературы, литературоведов, лингвистов и библиотечных работников: Образование на русском, eLibrary.ru, Федеральная электронная библиотека, КиберЛенинка, Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов, Открытый институт русского языка и культуры имени профессора Е. А. Маймина, Рутэния, Арзамас.

«Национальная программа поддержки развития чтения»: оценка предпринимаемых и запланированных мер для реализации стратегии поддержки развития чтения. Уровни и виды чтения. Роль библиотек в привлечении населения к чтению. Книжный рынок сегодня. Обучение «квалифицированному чтению». Понятие читательской компетентности. Проблема снижения интереса населения к чтению. Пути популяризации чтения. Проблемы детского чтения. Чтение в школе. Особенности обучения чтению в межкультурной среде. Использование возможностей Интернета и СМИ для популяризации чтения. Массовые периодические издания для детей. Библиотеки, блоги, детские журналы в Интернете. Пути привлечения школьников к чтению.

Модуль 5. Литературное развитие младших школьников

Цель и задачи литературного образования и развития младших школьников. Методические условия достижения целей литературного образования. Элементы содержания литературного образования. Сферы читательского восприятия художественного произведения младшими школьниками.

Модуль 6. Обучение младших школьников созданию текстов разных типов речи и стилей

Обучение формулированию темы и основной мысли при создании текстов разных типов речи и стилей. Отбор языковых средств для создания текстов. Планирование высказываний. Создание текстов разных жанров. Публицистический стиль. Создание текстов художественного стиля. Эпистолярный жанр. Конструирование урока развития речи.

Модуль 7. Методика преподавания русского языка как неродного/иностранного

Изучение русских экспрессивов со значением лица в иноязычной аудитории. Изучение некоторых русских синонимических рядов экспрессивных глаголов в иноязычной аудитории (глаголы перемещения в

пространстве). Изучение русских фразеологизмов в иноязычной аудитории. Изучение особенностей речевых полисемантов в иноязычной аудитории.

Занятия посвящены вопросам преподавания русского языка в иноязычной аудитории. Выявляются лексические трудности при обучении РКИ. Рассматриваются вопросы обучения русской лексике. Особое внимание уделяется вопросам изучения экспрессивно-оценочной лексики; возможностям расширения активного словаря учащихся; способам закрепления новой лексики.

Модуль 8. Фразеологические словари в начальной школе

Русская культура в детском фразеологическом словаре. Анализ текстовых иллюстраций во фразеологических словарях для начальной школы. Анализ художественных иллюстраций во фразеологических словарях для начальной школы. Фразеографический комплекс «Русская фразеология для детей». Современные проблемы учебной фразеографии.

Модуль 9. Совершенствование орфографической грамотности младших школьников

Сущность орфографического навыка и методические условия его формирования. Организация работы над усвоением содержания правил и их применением. Формирование умения проверять орфограммы в словах (комплекс орфографических упражнений). Занимательный практикум «Русская орфография»: ознакомление с материалами.

Модуль 10. Реализация ФГОС начального общего образования. Формирование метапредметных результатов средствами предмета «русский язык»

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования. Учебная деятельность и действия как целостная система. Общая характеристика универсальных учебных действий. Функции универсальных учебных действий, их роль в обучении. Преимущество программы формирования универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию. Создание продуктивных заданий на развитие УУД. Условия, обеспечивающие развитие УУД в образовательном процессе. Методики проектирования поэтапного формирования УУД в 5-9 классах.

Модуль 11. Современная литература в школьном изучении

Современная русская литература. Поэзия второй половины XX века: как читать стихи современных поэтов (ознакомление). Специфика современной поэзии; формы работы с ней в школе.

4. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Дистанционная форма обучения:

1. Современные мультимедийные технологии в преподавании русского языка как иностранного. Видеолекция с заданиями.
2. Актуализация классики в школе (русская литература 19 века). Вопросы и задания для обсуждения за круглым столом; разработка фрагмента урока. Вебинары с заданиями для самостоятельной работы по творчеству Н.М.Карамзина, Н.А.Некрасова. Видеолекции на темы творчества А.С.Пушкина, Ф.М.Достоевского. Образ поэта и назначение поэзии в русской лирике (Пушкин, Лермонтов, Некрасов, Брюсов, Блок, Маяковский).
3. «Проблемы чтения и нечтения». Знакомство с национальной программой поддержки и развития чтения. Подготовка ответов на вопросы для обсуждения Программы за круглым столом. Подготовка доклада по предложенным темам для обсуждения проблемы чтения в школе.
4. Современные виды интерпретации хрестоматийных текстов (Online-лекция, Web-комикс, фанфик, демотиватор и др.).
5. Вебинар по современному русскому языку. Видеолекция с заданием по филологическому анализу текста.
6. Видеолекция по формированию библиографической компетентности в начальной школе и приёмам работы с литературой в начальной школе.

Текущая аттестация:

1. Подготовка к аудиторным занятиям и текущему контролю успеваемости.
2. Подбор и изучение учебной и научной литературы по заданной проблеме.
3. Анализ заданного материала для подготовки к обсуждению на аудиторных занятиях.

Итоговая аттестация:

Итоговая аттестация проводится в форме презентации педагогических разработок по формированию и развитию читательской грамотности школьников, в том числе обучение инофонов. Результаты работы оформляются письменно и защищаются устно каждой группой.

Модуль 1.

Современные тенденции в русском языке и методике его преподавания.

Модуль 2.

Культура чтения и текст в современном образовательном процессе.

Модуль 3.

Русский язык как иностранный.

Примеры заданий

Модуль 2.

Задание 1. Познакомьтесь с национальной программой поддержки развития чтения (см. сайт <http://www.mcbs.ru/chtenie/>).

Задание 2. Ответьте на вопросы, предложенные к обсуждению программы:

- Достаточно ли представленных в программе предпосылок для реализации стратегии поддержки развития чтения?

- Согласны ли Вы с утверждением программы о том, что библиотеки «могли бы взять на себя значительную долю ответственности за обеспечение доступности информации в такой масштабной стране, как Россия»?

- Реализуется ли система популяризации чтения и что можно предпринять для осуществления предложенных мер?

- Как Вы понимаете создание «условий доступности людям полезной для жизни и социально необходимой литературы» - как это можно сделать? Как на тот же вопрос ответить в отношении других мер?

Задание 3. Актуальность художественных произведений и их героев в школьной практике.

Диалог с учёным

Письменно изложите свое мнение относительно точки зрения М.Л. Гаспарова на проблему «современности классики» в школе.

Гаспаров М.Л. в статье «Столетие как мера, или Классика на фоне современности» (Новое литературное обозрение, 2003, № 62 (200), с. 13) излагает следующие основные положения:

«Изучаемая в учебных заведениях классика – это извне *«навязываемая несовременность»*. Критерием современности произведения литературы следует считать потенциально присутствующую в нем предрасположенность к возможной дискуссии: *«... в школе для классиков все оценки предписаны и обсуждению не подлежат, а за стенами школы для современности допускаются споры и выяснения»*. В основе данного воззрения лежит концепция, основанная на хронологическом принципе: *«За пределами ста лет – абсолютные ценности классики, в пределах ста лет – спорные ценности современности»*».

Модуль 3.

Пример тестовых заданий:

Выделите верное продолжение утверждения

Сущность коммуникативного метода заключается...

Выберите один ответ:

в выработке языковых и речевых умений и навыков, способствующих общению на иностранном языке.

в изучении учащимися национально-культурных особенностей социального и речевого поведения носителей языка.

в максимальном приближении учебного процесса к процессу реальной коммуникации.

5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Требования к слушателям программы:

К освоению дополнительной профессиональной программы допускаются:

- лица, имеющие высшее и (или) среднее профессиональное образование;
- лица, получающие высшее и (или) среднее профессиональное образование.

При освоении программы параллельно с получением высшего и (или) среднего профессионального образования удостоверение о повышении квалификации выдается одновременно с получением соответствующего документа об образовании и о квалификации.

Учебно-методическое обеспечение

Методическое обеспечение дисциплины осуществляется за счёт использования дистанционного курса, размещённого в системе дистанционного обучения ПсковГУ <http://do.pskgu.ru/>.

При проведении занятий по данной программе используются интерактивные методы обучения.

Для лекционных занятий используется мультимедийная аудитория.

Для практических занятий – компьютерный класс с выходом в Интернет.

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы:

а) основная литература:

1.Балыхина Т.М. Методика преподавания русского языка как неродного: Учебное пособие для преподавателей и студентов. – М.: РУДН, 2013.

2.Бредихина В.Н., Корепина Л.Ф., Корепина Э.И., Михайлова И.М. Словарь литературных героев. Учебное пособие словарного типа для будущих учителей и нынешних первоклассников. – Псков: ООО «ЛОГОС Плюс», 2014.

3.Лингвокультурологические аспекты развития речи инофонов. Учебно-методические материалы для учителей полиэтнической начальной школы, магистрантов и аспирантов профиля «Теория и методика обучения русскому языку как неродному» / Сост. Никитина Т.Г., Роголёва Е.И., Козлова Н.Ю., Мурашова Н.В., Смирнова О.В. – Псков: Изд-во ПсковГУ, 2016.

4.Львов М.Р., Горецкий В.Г., Сосновская О.В. Методика преподавания русского языка в начальной школе. Изд. 7. – М.: Академия, 2012.

5.Михайлова И.М., Роголёва Е.И. Слово и фразеологизм: художественно-иллюстративная презентация на уроке и в словаре (учебно-методическое пособие к спецкурсу). – Псков: Изд-во АНО «ЛОГОС», 2008.

6. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / сост. Е.С. Савинов. М.: Просвещение, 2011.

7. Примерные программы по учебным предметам. Литература. 5-9 классы. М.: Просвещение, 2010.

8. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы. М.: Просвещение, 2010.

9. Роголёва Е.И., Михайлова М.С. Пишите письма. Практикум по развитию речи. Методические материалы для учителей полиэтнической начальной школы и магистрантов профиля «Теория и методика обучения русскому языку как неродному». Псков: Изд-во ПсковГУ, 2016.

10. Светловская Н.Н., Пиче-оол Т.С. Детская книга и детское чтение в современной начальной школе [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов педагогических вузов. — М.: Московский городской педагогический университет, 2011. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26466>. — ЭБС «IPRbooks».

11. Роголёва Е.И., Никитина Т.Г. Ума палата: детский фразеологический словарь. — М.: Издательский Дом Мещерякова, 2012.

12. Роголёва Е.И., Никитина Т.Г. Фразеологический словарь: Занимательные этимологические истории для детей. — М.: ВАКО, 2010.

13. Русские падежи. Грамматический практикум. Методические материалы для учителей полиэтнической начальной школы и магистрантов профиля «Теория и методика обучения русскому языку как неродному» / Сост. Роголёва Е.И., Черник Е.Ю., Никитина Т.Г. Псков: Изд-во ПсковГУ, 2016.

14. Русская орфография: занимательный практикум. Учебно-методические материалы для учителей полиэтнической начальной школы, бакалавров и магистрантов профиля «Теория и методика обучения русскому языку как неродному» / Сост. Роголёва Е.И., Иванова Н.Н., Климова Т.А., Лобанов И.Н., Матвеева Ю.Н. Псков: Изд-во ПсковГУ, 2016.

15. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. — М., Просвещение, 2010.

16. Эффективное обучение русскому языку младших школьников. Материалы элективного курса. Рабочая тетрадь для учителей полиэтнической начальной школы, бакалавров профиля «Начальное образование» и магистрантов профиля «Теория и методика обучения русскому языку как неродному» / Сост. Роголёва Е.И. Псков: Изд-во ПсковГУ, 2016.

журналы:

«Русский язык в школе», «Литература в школе», «Русская словесность», «Информатика и образование».

Электронные ресурсы:

[Электронный ресурс]. — URL: <http://www//fgosreestr.ru/>

[Электронный ресурс]. — URL: <http://www/fipi.ru/ege-i-gve-11/itogovoe-sochinenie>

[Электронный ресурс]. – URL: <http://www/majmin.pskgu.ru>
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов
высшего образования [Электронный ресурс]. Режим доступа:
<http://fgosvo.ru/>.

б) дополнительная литература:

1. Беднарская, Л. Д. Обучение итоговому сочинению на уроках развития речи / Л. Д. Беднарская // Русский язык в школе. – 2016. – № 2. – С. 22-26.

2. Беляева, Н. В. Школьное сочинение в новом формате / Н. В. Беляева // Русский язык в школе. – 2014. – № 5. – С. 8-14.

3. Богданова, Е. С. Методика подготовки учащихся к итоговому сочинению / Е. С. Богданова // Русский язык в школе. – 2016. – № 2. – С. 19-22.

4. Балыхина Т.М. Методика преподавания русского языка как неродного (нового): Учебное пособие для преподавателей и студентов. М.: Издательство Российского университета дружбы народов, 2007.

5. Воронцов А.В. Чтение как социальная проблема // Вестник Герценовского университета. – 2009. – № 11. [Электронный ресурс]. – URL: // <http://cyberleninka.ru/article/n/chtenie-kak-sotsialnaya-problema>

6. Гриценко, З.А. Литературное образование дошкольников: учеб. для вузов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Изд. центр Академия, 2012.

7. Дошкольник в пространстве детской литературы и детского чтения [Электронный ресурс]: сборник материалов III-ей Межвузовской научно-практической конференции/ С.И. Максимова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Московский городской педагогический университет, 2010. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26470>. — ЭБС «IPRbooks», по паролю

8. Дудова, Л.В. Формирование круга чтения современного школьника: методические рекомендации и материалы / Л. В. Дудова, Н. Е. Кутейникова. – Москва: Шк. кн., 2008.

9. Загашев И.О., Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Учим детей мыслить критически. СПб : Альянс-Дельта совм. с изд-вом «Речь», 2003.

10. Крючкова Л.С., Мощинская Н.В. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному. М.: Флинта, 2011.

11. Ксензова Г.Ю. Как обеспечить ситуацию успеха учителю и ученику: Учебное пособие. М.: Педагогическое общество России. 2005.

12. Лотман Ю. М. Структура художественного текста. Анализ художественного текста. СПб.: Азбука, 2015.

13. Методика преподавания русского языка как иностранного. Учебное пособие / С. И. Лебединский, Л. Ф. Гербик. – Минск, 2011.

14. Миллер Л. В., Политова Л. В., Рыбакова И. Я. Жили-были. 28 уроков русского языка для начинающих: рабочая тетрадь. — 10-е изд. — Санкт-Петербург: Златоуст, 2013.

15. Кулибина Н.В. Зачем, что и как читать на уроке. Художественный текст при изучении русского языка как иностранного: Методическое пособие для преподавателя РКИ. – СПб., 2001.
16. Морозова Н.П. Учимся писать сочинение. – М.: Просвещение, 1987.
17. Никитина Т.Г. Словарь как информационный ресурс и средство обучения. Учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации и магистрантов педагогических профилей. Псков: Изд-во ПсковГУ, 2016.
18. Орлова Э.А. Рекомендации по повышению уровня читательской компетентности в рамках Национальной программы поддержки и развития чтения. Пособие для работников образовательных учреждений. 2008. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.mcbs.ru/chtenie/chtenietext/>
19. Полозова, Т.Д. Как сформировать читательскую активность: книга для учителя / Т. Д. Полозова. – Москва: Просвещение, 2008.
20. Праздник книги и чтения: Сборник сценариев по привлечению детей к чтению и умению работать с информацией / Российская государственная детская библиотека. – М.: Изд-во «Школьная библиотека», 2005.
21. Примаковский, А.П. Культура чтения и методы работы с книгой / А.П. Примаковский . – М.: Учпедгиз [Гос. учеб.-пед. изд-во], 1951 .
22. Русская детская классика / Сост. В. Н. Бредихина. - М.: ООО «Изд-во АСТ», ООО «Изд-во Астрель», 2005.
23. Русская литература XX века. 11 класс. Часть 2. М.: Издательство: Дрофа, 2004.
24. Русская литература XX века. 11 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в двух частях. Часть 2. Под редакцией В. П. Журавлева. 6-е изд. М.: “Просвещение”, 2001.
25. Русское слово в школе XXI века: Учебно-методическое пособие / Под ред. Н. В. Большаковой, Н. И. Яковлевой, С. Л. Константиновой. Псков: Псковский государственный университет, 2013.
26. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учебн. пособие/Г.К. Селевко. М., 1998.
27. Сметанникова Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: Как реализовать ФГОС. Пособие для учителя/ Н. Н. Сметанникова. – М.: Баласс, 2011 г.
28. Тексты лекций и образцы уроков (для преподавателей русского языка как иностранного). Выпуск 1 / Сост. Н.В. Кулибина. – М., 2012.
29. Эреджепова Р.А. Проблема чтения как ключевая проблема современного литературного образования // Международное сообщество педагогов «Я - Учитель!» [Электронный ресурс]. – URL: auchitel.ru/publ/stati/obuchenie_v_shkole/problema_chtenija_kak_kljuchevaja_problema_sovremennogo_literaturnogo_obrazovanija_statja/15-1-0-3521

в) программное обеспечение: не предусмотрено;

Материально-технические условия обеспечения программы:

- оборудованные классы;
- условия доступа к сетям Интернет;
- технические средства (аудиовизуальные, компьютерные);

Требования к слушателям программы:

К освоению дополнительной профессиональной программы повышения квалификации допускаются:

- лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование;
- лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

При освоении программы параллельно с получением среднего профессионального образования и (или) высшего образования удостоверение о повышении квалификации выдается одновременно с получением соответствующего документа об образовании и о квалификации.

Особенности реализации программы при различных формах обучения:

Виды учебной работы	Форма обучения		
	Очная	Очно-заочная	Заочная
Контактная работа с преподавателями (Аудиторные занятия + дистанционное обучение) (час.)	36-72	14-34	8-12
Самостоятельная работа (час.)	0- 36	38-58	60-64
Итого (час.)	72	72	72

6. КОМПОНЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЕМЫЕ РАЗРАБОТЧИКОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Объём контактной работы слушателей с преподавателем может варьироваться в зависимости от требований заказчика. Возможно также перераспределение объемов отдельных тем дополнительной профессиональной программы повышения квалификации в соответствии с составом слушателей, их конкретными потребностями.

Программа может реализовываться с использованием дистанционных образовательных технологий, при этом минимальные требования к обеспечению слушателей – наличие компьютера с выходом в Интернет.